

Приказ от 30 октября 2013 г. № 124-адм
Регистрационный № 47



ПОЛОЖЕНИЕ о творческих группах педагогов

1. Общие положения

1.1. Творческая группа педагогов в Государственном бюджетном образовательном учреждении среднего профессионального образования Иркутской области «Черемховский педагогический колледж» (далее колледж) - временное структурное подразделение, объединяющее преподавателей учебных дисциплин, относящихся к какой-либо одной или нескольким образовательным областям, имеющих достаточно высокую квалификацию и ведущих учебно-воспитательную, инновационно-экспериментальную, научно-методическую и проектно-исследовательскую деятельность.

1.2. Творческая группа организуется при наличии не менее 5 педагогов

1.3. Количество творческих групп и их численность определяется научно-методическим советом, исходя из необходимости комплексного решения поставленных задач, и утверждается приказом директора колледжа.

1.4. Творческая группа в своей деятельности соблюдает Конвенцию о правах ребенка, руководствуется Конституцией и законами Российской Федерации, указами Президента Российской Федерации, Новым законом об «Образовании в Российской Федерации», решениями Правительства Российской Федерации, органами управления образования всех уровней по вопросам образования и воспитания, а также Уставом и локальными правовыми актами колледжа, приказами и распоряжениями директора.

2. Задачи творческой группы

2.1. Творческая группа как структурное подразделение колледжа создается для решения определенной части задач, направлений деятельности колледжа:

- удовлетворение потребностей обучающихся в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии;
- организация и проведение на высоком профессиональном уровне учебно-воспитательную, инновационно-экспериментальную, научно-методическую и проектно-исследовательскую деятельность;
- совершенствование методики проведения различных видов занятий и их учебно-методического и материально-технического обеспечения;
- повышение педагогической квалификации преподавателей;
- проведения педагогических экспериментов.

3. Функции творческой группы

3.1. Проведение педагогических экспериментов по проблемам методики обучения и воспитания обучающихся, внедрение их результатов в образовательный процесс;

3.2. Проведение открытых мероприятий по учебно-воспитательной, инновационно-экспериментальной, научно-методической и проектно-исследовательской деятельности по проблемам, относящимся к компетенции творческой группы.

3.3. Заседания творческой группы по направлению творческой, экспериментальной или исследовательской деятельности.

3.4. Установление творческих связей с методическими объединениями других образовательных учреждений с целью изучения, обобщения и распространения опыта работы.

3.5. Участие в экспериментах и научных исследованиях по важнейшим творческим проблемам по профилю творческой группы, проблемам педагогики в тесной связи с задачами повышения качества преподавания учебных дисциплин, развития инновационной деятельности в колледже.

3.6. Обсуждение результатов учебно-воспитательной, инновационно-экспериментальной, научно-методической и проектно-исследовательской деятельности и рекомендаций к опубликованию отчетов об их проведении, участие во внедрении результатов исследований и экспериментов в практическую деятельность.

3.7. Организация и руководство экспериментальной и исследовательской работой обучающихся.

3.8. Подготовка и обсуждение рукописей учебно-методических пособий, дидактических материалов и другой учебно-методической продукции.

4. Организация работы творческой группы

4.1. Работа творческой группы проводится в соответствии с планом работы на текущий учебный год. План составляется руководителем творческой группы, рассматривается и утверждается на заседании творческой группы колледжа или научно-методического совета.

4.2. Заседания творческой группы проводятся не реже двух раз в семестр. По каждому из обсуждаемых на заседании вопросов принимаются рекомендации, которые фиксируются в журнале протоколов.

4.3. В заседании творческой группы могут принимать участие представители администрации по направлению деятельности группы или по обсуждаемой проблеме.

4.4. План работы группы фиксируется в тетради (журнале).

4.5. Обсуждаемые вопросы, исследования, фиксируются в форме аналитических таблиц, диаграмм, выводов и обобщений, а также рекомендаций педагогам колледжа.

4.6. Анализ деятельности творческой группы представляется на заседании методических комиссий, или на научно-методическом совете в конце учебного года или при завершении деятельности творческих групп.

5. Права творческой группы

Творческая группа имеет право:

5.1. Выдвигать предложения связанные с развитием колледжа в рамках учебно-воспитательной, инновационно-экспериментальной, научно-методической и проектно-исследовательской деятельности.

5.2. Ставить вопрос о публикации материалов, накопленном в творческой группе.

5.3. Ставить вопрос перед администрацией о поощрении членов творческой группы.

5.4. Обращаться за консультациями по направлению деятельности группы заместителям директора колледжа, руководителям структурных подразделений, председателям методических комиссий, к коллегам других образовательных учреждений.

5.5. Выдвигать преподавателей для участия в конкурсах «Преподаватель года»

6. Контроль деятельности творческой группы

6.1 Контроль за деятельностью осуществляется директором колледжа, его заместителем по учебно-воспитательной работе.

7. Документация творческой группы

7.1. Работа творческой группы определяется следующими документами:

- приказ об открытии творческой группы и о назначении на должность руководителя творческой группы;
- локальный нормативный акт о творческой группе;
- анализ работы творческой группы за предыдущий учебный год;
- план работы творческой группы на текущий учебный год;
- протоколы заседаний творческой группы.

8. Руководитель творческой группы обязан

8.1. Руководить:

- учебно-воспитательной, инновационно-экспериментальной, научно-методической и проектно-исследовательской деятельностью;
- разработкой планов работы членов творческой группы;
- созданием учебно-методических пособий и другой продукции, связанной с направлениями деятельности группы.

8.2. Организовывать:

- оперативную корректировку учебно-методических материалов;

- заседания творческой группы;
- взаимодействие с образовательными учреждениями.

8.3. Предоставлять отчет о работе творческой группы.

9. Основные формы работы творческой группы

- Защита проектных работ.
- Семинары-практикумы.
- Исследовательские лаборатории.
- Научно-методические конференции.
- Научно-педагогические фестивали.
- Конкурс «Учитель года».
- Деловые игры.
- «Круглые столы».
- «Мозговые штурмы».
- Экспериментальные группы.
- Школа передового опыта.
- Школа управленческого мастерства.

10. Критерии оценки деятельности творческой группы

10.1. Проводится учебно-воспитательная, инновационно-экспериментальная, научно-методическая и проектно-исследовательская деятельность: представляются проекты, разработки, модели и т.п., как собственные, так и предложенные другими творческими группами.

10.2. Анализируется их внедрение (эффективность) в практику работы колледжа.

10.3. Разработаны методические рекомендации, в основе которых лежит собственный опыт.

Разработчик:

_____ Черкасова Ж.П., зам. дир. по УВР
подпись

Ознакомлены:

_____ Машенко О.Н., зам. дир. по УР
подпись

_____ Порягина О.А., зам. дир. по УПР
подпись

_____ Уваров А.А., зам. дир. по ВР
подпись

